LA RETE REGIONALE PER LA RICOSTRUZIONE E IL SOSTEGNO DEL SISTEMA PRODUTTIVO E DEL LAVORO

I servizi della cultura quale leva per il rilancio dei territori colpiti dal sisma

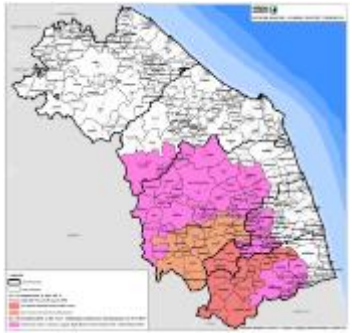
Simona Teoldi – Dirigente della PF Beni e attività culturali, Regione Marche

20/04/2018

IL TERRITORIO COLPITO DAL SISMA 2016

140 Comuni
87 Comuni

complessivamente colpiti nelle 4 Regioni della Regione Marche nel cratere



REGIONE MARCHE

dati di monitoraggio al 02 marzo 2018

BENI CULTURALI MOBILI

12706
BENI MOBILI STORICO-ARTISTICI E ARCHEOLOGICI

7157
BENI ARCHIVISTICI RECUPERATI

5787
BENI LIBRARI RECUPERATI

BENI CULTURALI IMMOBILI

2894
EDIFICI E MANUFATTI DANNEGGIATI OGGETTO DI SEGNALAZIONE

220
INTERVENTI DI MESSA IN SICUREZZA REALIZZATI DA MIBACT CON O SENZA VV.F.

883
INTERVENTI DI MESSA IN SICUREZZA REALIZZATI DA ALTRI (COMUNI - PROPRIETARI)
ai sensi dell'Art.6 DL 205/2016

1053
TOTALE INTERVENTI DI MESSA IN SICUREZZA SU IMMOBILI TUTELATI

http://www.marche.beniculturali.it/index.php?it/328/unit-di-crisi

BENI CULTURALI Sisma 2016-2017

Interventi
Messa in Sicurezza

Riepilogo interventi di messa in sicurezza
punto 2 della Circolare Curcio
al 20/04/2018

Richieste presentate	Importo complessivo ammesso	Importo liquidato
98	€ 8.920.861,90	€ 4.708.522,88

1 Circolare Curcio - CDPC n. 72035 del 22.12.2016 – **Contabilità Speciale**
Riferimento Regione Marche : Servizio Protezione Civile

- **Punto 1** della Circolare Curcio – TUTELA DELLA PUBBLICA INCOLUMITA Struttura ex Fontana con Nulla Osta firmati da Spuri
- **Punto 2** della Circolare Curcio – TUTELA DEL BENE **P.F. Beni e Attività Culturali** – con Nulla Osta firmati Piccinini

2 Ordinanze 23 e 32/ 2017 del Commissario Delegato –
MESSA IN SICUREZZA DEFINITIVA
Contabilità Commissario

- Ordinanza 23/2017 per le Marche 50 interventi fino a 300.000,00 per complessivi € 9.034.300,00 (a cura del Ufficio Speciale della Ricostruzione)
- Ordinanza 32/2017 per le Marche 53 interventi fino a 300.000,00 per complessivi € 12.944.500,00 (a cura del Ufficio Speciale della Ricostruzione)

Interventi
Ricostruzione

PIANO EDIFICI PUBBLICI E BENI CULTURALI-
Commissario Delegato –
Contabilità Commissario

- **Ordinanza 38/2017 stralcio BB.CC** per le Marche 53 per complessivi € 84.100.000,00 (a cura del Mibact - Soprintendenza Marche / Soprintendenza Speciale)
- **Ordinanza 38/2017 Ed. Pubblici** per le Marche 98 (fra cui numerosi BB.CC. fra Municipi, Palazzi storici e chiese di proprietà comunale) per complessivi € 128.942.000,00 (a cura del Ufficio Speciale della Ricostruzione/ Soprintendenza Speciale)

BENI CULTURALI Sisma 1997

UNA GESTIONE UNITARIA DELL'EMERGENZA

ORDINE DI PIANO	CODICE NOPSA	DATI ANAGRAFICI			PROPOSTE DI FABBISOGNO FINANZIARIO	FINANZIAMENTI ASSEGNATI	PROGRAMMA FINANZIARIO 1999			
		PROVINCIA	COMUNE	DENOMINAZIONE	Progetto iniziale	STATO	ASSEGNAZIONI STATO	ASSEGNAZIONI REGIONE: DOCUP 5B Misura 1.1.7 e 3.1.4	ASSEGNAZIONI REGIONE: Piano LL.PP.	ENTE ATTUATORE
1	734	MC	SAN SEVERINO MARCHE	CHIESA DI S. LORENZO IN DOLIOLO	L. 211.000.000		L. -	L. 200.000.000		Ente proprietario
2	407	MC	CAMERINO	COMPLESSO DI S. DOMENICO	L. 3.200.000.000		L. -	L. 1.500.000.000		Ente proprietario
3	662	MC	PIEVE TORINA	CHIESA DI S. MARIA ASSUNTA	L. 544.000.000		L. -	L. 250.000.000		Ente proprietario
4	922	MC	VISSO	CHIESA DI S. FRANCESCO	L. 92.119.464		L. -	L. 92.119.464		Ente proprietario
5	41	AN	FABRIANO	CATTEDRALE DI S. VENANZIO	L. 4.800.000.000	L. 1.000.000.000	L. -	L. 2.816.100.000		Ente proprietario
6	1834	AN	FABRIANO	CONSERVATORIO COLLEGIO GENTILE	L. 526.000.000		L. -	L. 526.000.000		Ente proprietario
7	358	MC	CAMERINO	CHIESA DI S. FILIPPO	L. 2.000.000.000		L. -	L. 200.000.000		Ente proprietario
8	1737	MC	PIEVEBOVIGLIANA	CHIESA DI S. GIOVANNI EVANGELISTA	L. 550.000.000		L. -	L. 400.000.000		Ente proprietario
9	1482	AN	FABRIANO	ABBAZIA DI S. BIAGIO IN CAPRILE	L. 730.000.000		L. -	L. 390.000.000		Ente proprietario
10	614	MC	MONTE CAVALLO	CHIESA DI S. BENEDETTO	L. 680.000.000		L. 360.000.000	L. -		SBAA
11	1619	MC	MATELICA	PALAZZO VESCOVILE	L. 150.000.000		L. -	L. 150.000.000		Ente proprietario
12	801	MC	SERRAPETRONA	CHIESA DI S. FRANCESCO	L. 341.000.000		L. -	L. 341.000.000		Ente proprietario
13	1377	AN	SASSOFERRATO	ABBAZIA S. CROCE	L. 2.070.000.000		L. -	L. 2.070.000.000		Ente proprietario
14	1711	AN	CUPRAMONTANA	PALAZZO COMUNALE	L. 2.500.000.000		L. -	L. -	X	Ente proprietario
15	794	MC	SEFRO	CHIESA DEL CIMITERO	L. 164.800.000		L. -	L. 290.000.000		Ente proprietario
16	5284	MC	SAN SEVERINO MARCHE	CHIOSTRO DI CASTELLO AL MONTE	L. 797.360.227		L. -	L. -	X	Ente proprietario
17	5358	AN	SASSOFERRATO	PALAZZO DEGLI SCALZI	L. 375.000.000		L. -	L. 495.000.000		Ente proprietario
18	1501	AP	MONTEGALLO	CHIESA DI S. MARIA IN LAPIDE	L. 100.000.000		L. -	L. 100.000.000		Ente proprietario
19	689	MC	PIORACO	CHIESA DI S. FRANCESCO	L. 119.263.000		L. -	L. 120.000.000		Ente proprietario
20	1870	PS	FRONTONE	CASTELLO DELLA PORTA DI FRONTONE	L. 700.000.000		L. -	L. -	X	Ente proprietario
21	271	AP	MONTOTTONE	CHIESA DI S. FRANCESCO	L. 1.834.000.000		L. 1.600.000.000	L. -		SBAA
22	844	MC	TOLENTINO	BASILICA S. NICOLA	L. 1.600.000.000		L. -	L. 1.600.000.000		Ente proprietario
23	1044	PS	URBINO	COLLEGIO RAFFAELLO			L. 2.370.000.000	L. -		SBAA
24	1722	PS	URBINO	CATTEDRALE	L. 2.491.900.000		L. 3.550.000.000	L. -		SBAA
25	5024	MC	TREIA	TEATRO COMUNALE	L. 1.000.000.000		L. -	L. 1.000.000.000		Ente proprietario
26	1475	PS	CAGLI	TEATRO COMUNALE	L. 148.438.080		L. -	L. 148.438.080		Ente proprietario
27	495	MC	CINGOLI	CHIESA E MONASTERO DI S. BENEDETTO	L. 897.096.993		L. -	L. 897.000.000		Ente proprietario
28	1495	AP	MONTEFORTINO	PALAZZO DURANTI	L. 155.000.000		L. -	L. -	X	Ente proprietario
29	1745	AP	ASCOLI PICENO	CATTEDRALE S. EMIDIO	L. 280.000.000		L. 800.000.000	L. -		SBAA
30	1914	AP	SANTA VITTORIA IN MATENANO	CHIESA DELLA RESURREZIONE			L. -	L. 706.000.000		Ente Proprietario

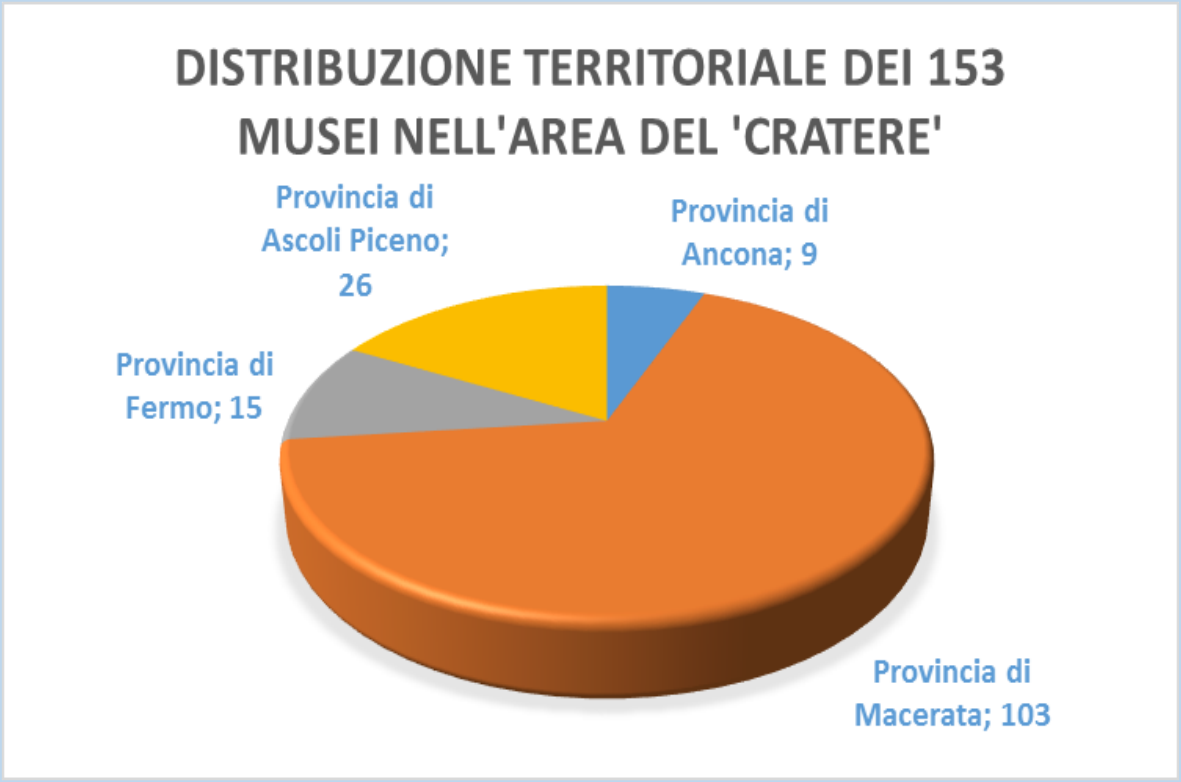
IL PIANO DI RIPRISTINO, RECUPERO E RESTAURO art. 8 L. 61/1998

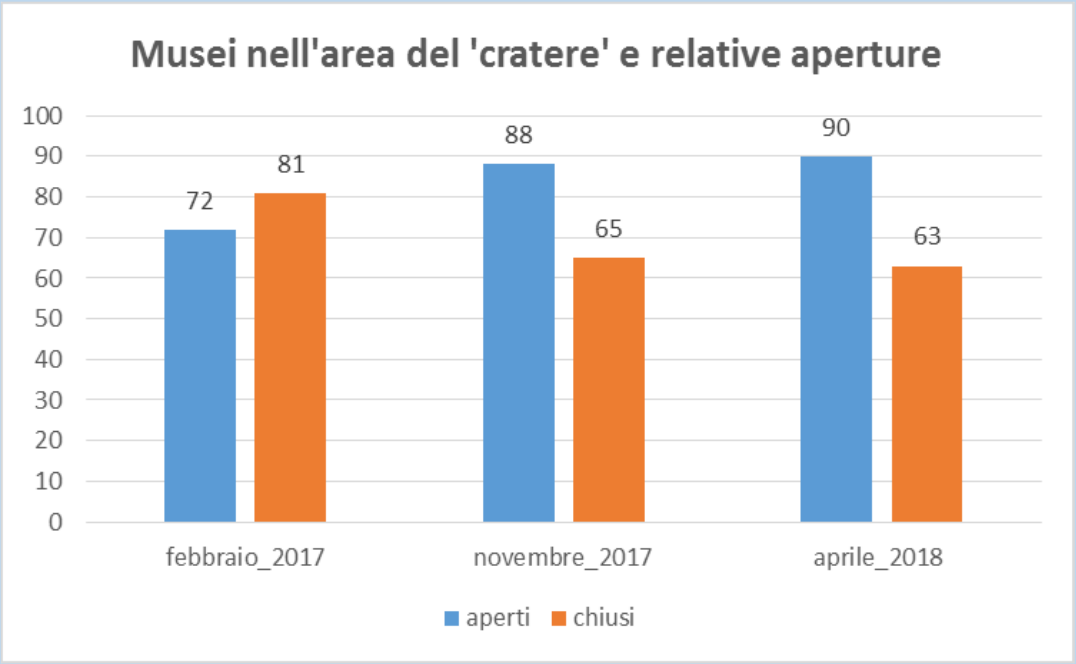
Contiene 2385 beni ordinati secondo l'ordine di priorità e ha garantito l'unitarietà delle azioni per il recupero del patrimonio anche se finanziato con risorse di diversa provenienza.

IL TERRITORIO COLPITO DAL SISMA DEL 2016

ISTITUTI E LUOGHI DELLA CULTURA nel cratere: MUSEI

MUSEI NEL CRATERE

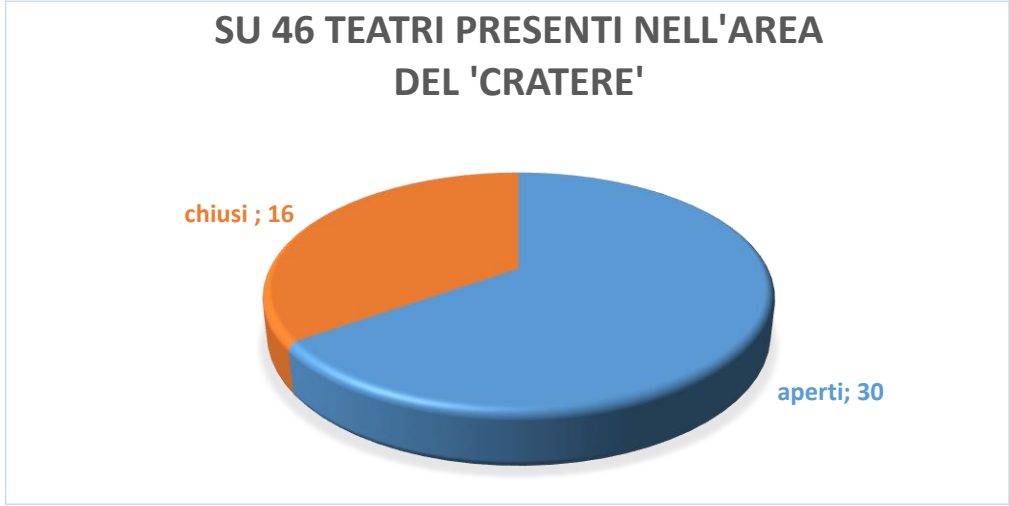




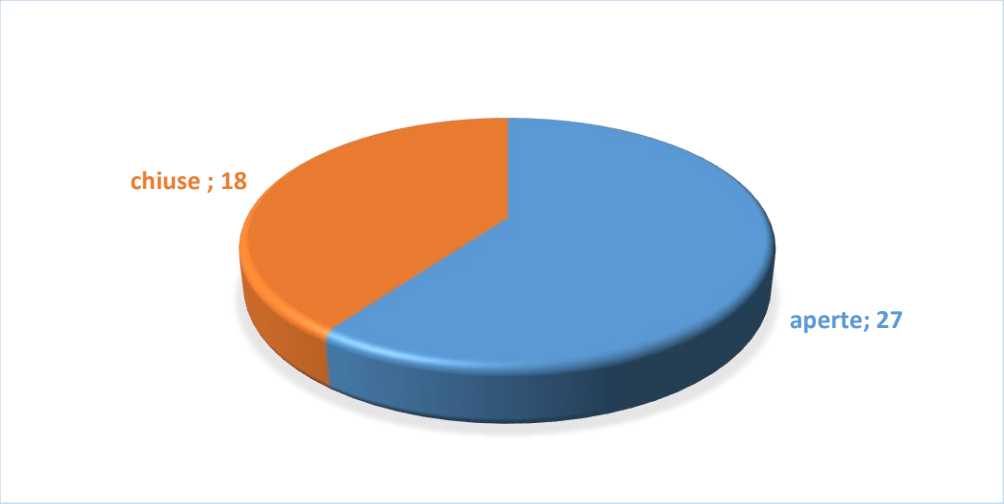
IL TERRITORIO COLPITO DAL SISMA DEL 2016

ISTITUTI E LUOGHI DELLA CULTURA nel cratere: BIBLIOTECHE e TEATRI

SITUAZIONE GIUGNO 2017

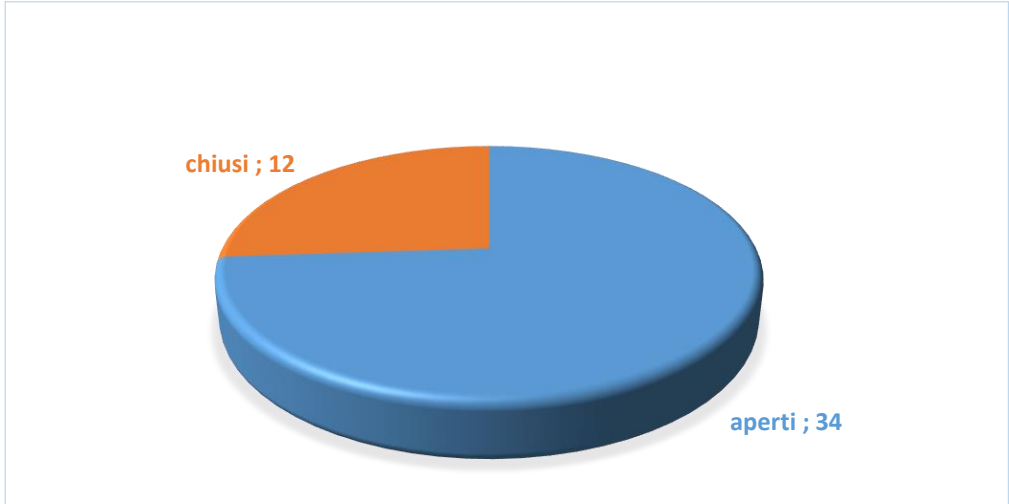


BIBLIOTECHE NEL CRATERE



SITUAZIONE APRILE 2018

TEATRI NEL CRATERE



STRUMENTI DI ANALISI

LA CULTURA AL CENTRO DELLE DINAMICHE DI SVILUPPO

PATTO PER LA RICOSTRUZIONE E LO SVILUPPO

Tavolo di concertazione coordinato da **ISTAO** tra **Regione Marche**, **Enti Locali**, **Associazioni di categoria**, **Rappresentanze sindacali**, **Università** e altri soggetti per concordare un piano di interventi mirati a sostegno di progetti strategici che abbiano nel cratere uno dei territori di riferimento e che prevedano interventi innovativi, sostenibili e multisettoriali con una significativa ricaduta sul piano occupazionale.
Su 135 progetti proposti da soggetti pubblici e privati, 17 rientrano nel macro ambito del patrimonio storico-culturale.

NUOVI SENTIERI DI SVILUPPO PER L'APPENNINO MARCHIGIANO DOPO IL SISMA DEL 2016

Progetto a cura del **Consiglio Regionale delle Marche** e delle **Università di Macerata, Camerino, Ancona e Urbino** a sostegno dell'area colpita dal sisma attraverso:
- ascolto delle Comunità
- 11 ''nuovi sentieri '' di sviluppo

Linee strategiche per riorganizzare i servizi, innalzare la qualità della vita, sviluppare nuove forme di impresa, avviare nuove attività imprenditoriali, in coerenza con le caratteristiche e le identità territoriali dell'Appennino Marchigiano

STRUMENTI DI ANALISI

LA CULTURA AL CENTRO DELLE DINAMICHE DI SVILUPPO

Intersezioni e sinergie fra le due azioni

I nuovi sentieri

1_ "Qui si vive meglio".
Per una rinnovata attrattività dei borghi del cratere

2_ Borghi in rete.
Connettività e mobilità sostenibile nelle aree dell'appennino marchigiano

3_ Musei per il territorio I.
Sistema museale e dei beni culturali sparsi: organizzazione e gestione

4_ Musei per il territorio II.
Sistema museale e dei beni culturali sparsi: sostegno alle attività di funzionamento

5_ Innovare per conservare.
Progetti di ricostruzione pilota di beni architettonici nel relativo contesto produttivo e paesaggistico

6_ Creatività e made in Italy.
Verso uno sviluppo economico a matrice culturale

7_ Il capitale verde dell'Appennino.
Energia e risorse rinnovabili. La filiera bosco legno

8_ Il patrimonio vegetale.
Verso una valorizzazione dei prodotti vegetali per aziende più redditizie, integrate e eco-sostenibili

9_ Dai pascoli alla tavola.
La redditività della filiera zootecnica locale, tra differenziazione e diversificazione

10_ Conoscenza, formazione e sviluppo.
Percorsi di formazione e alta formazione per innovare e professionalizzare

11_ Open data e monitoraggio del processo di ricostruzione

I segmenti tematici

1.1. Servizi sanitari, educativi e socioassistenziali
1.2. Sostegno e mediazione sociale verso le popolazioni colpite dal sisma
1.3. Servizi per le nuove forme dell'abitare sociale

2.1. Supporto alla competitività delle imprese
2.2. Sviluppo innovativo e digitale
2.3. Sviluppo e innovazione nei comparti agricolo e agroalimentare
2.4. Sviluppo e innovazione nel settore edile
2.5. Sviluppo e innovazione nel comparto dei servizi turistici
2.6. Sviluppo e innovazione nella filiera della foresta e del legno

3.1. Interventi di sviluppo territoriale integrato
3.2. Green economy ed economia circolare
3.3. Tutela dell'ambiente, prevenzione, risanamento e riduzione del rischio e della vulnerabilità
3.4. Pianificazione, rigenerazione territoriale e modelli di governance

4.1. Valorizzazione del patrimonio storico e culturale e delle potenzialità turistiche

5.1. Recupero, valorizzazione e razionalizzazione della dotazione infrastrutturale

6.1. Strutture scientifiche e di ricerca applicata alle risorse del territorio
6.2. La coltivazione e lo sviluppo delle competenze cruciali per la rinascita e la crescita
6.3. Strumenti analitici, di mappatura digitale e di valutazione

AZIONI DI RECUPERO E RILANCIO
CULTURA SMART: uno strumento per ripartire

CULTURA SMART

Piattaforma di servizi multimediali per musei e biblioteche / connettività wi-fi ad alta velocità tramite rete dedicata per fornire servizi multimediali evoluti alle strutture culturali connesse.

Le azioni:

- ✓ **access point wi-fi** gratuiti che consentano agli utenti di potersi connettere ad internet tramite proprio dispositivo (smartphone, tablet, portatile ecc.)
- ✓ apparecchiature per centri di **video-conferenza** comprensive di una **linea internet** in modo che le strutture possano svolgere un ruolo di centri di produzione e veicolazione in rete di eventi, incontri, conferenze, corsi, attività formative a beneficio di tutte le strutture partecipanti alla rete CulturaSmart.

COMMUNITY

Condividere idee, progetti e servizi per il patrimonio culturale

CONTENITORE CULTURALE

Repository dei prodotti e contenuti Culturali della Regione Marche

MEDIACCESS

Accessibilità e usabilità delle piattaforme e servizi multimediali

E-LEARNING

Strumenti virtuali per la formazione

SERVIZI DIGITALI

Servizi digitali per l'utente
Edicola digitale

VIDEOCONFERENZE VIDEOSTREAMING

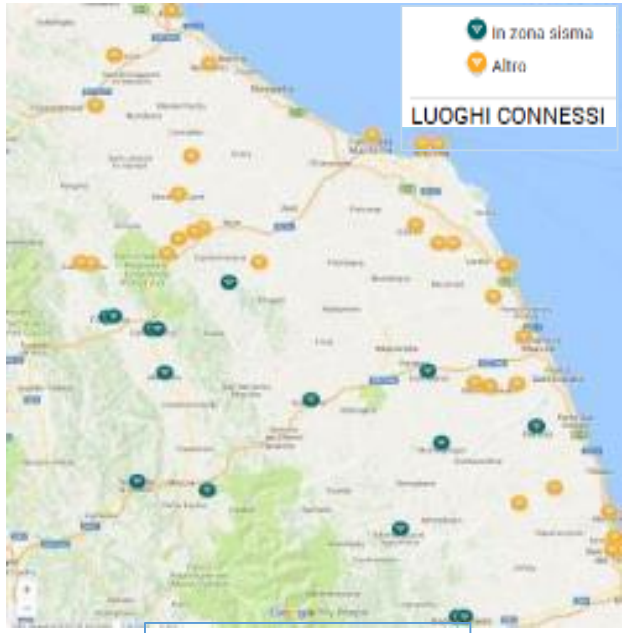
Strumenti di comunicazione digitale

AZIONI DI RECUPERO E RILANCIO
CULTURA SMART: uno strumento per ripartire

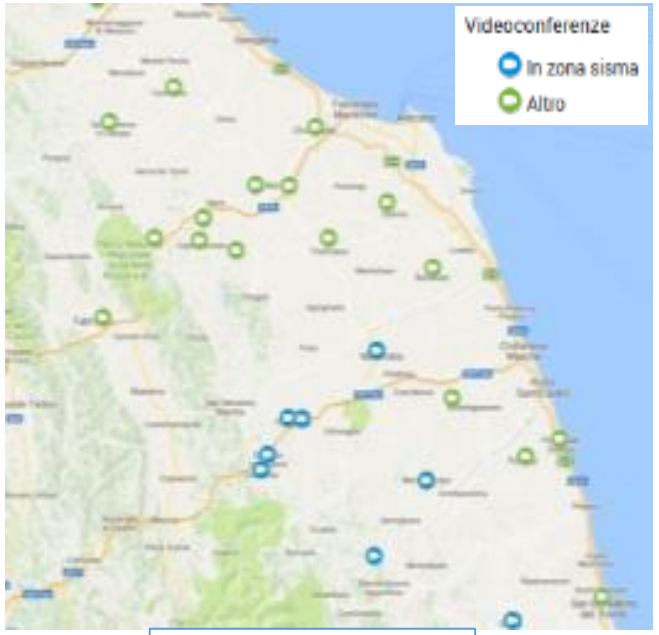
CULTURA SMART

Con DGR n. 1256 del 23/10/2017 la Regione ha operato un aggiornamento delle linee guida del progetto precedentemente avviato con una particolare attenzione alle aree interne e agli istituti culturali presenti nei comuni del ''cratere''.

ACCESS POINT
n. 19 in zona sisma
n. 28 fuori zona sisma



LUOGHI CONNESSI
n. 15 in zona sisma
n. 45 fuori zona sisma



VIDEOCONFERENZE
n. 8 in zona sisma
n. 26 fuori zona sisma

AZIONI DI RECUPERO E RILANCIO

LA ''TECNOSTRUTTURA'' DEGLI ISTITUTI CULTURALI

Progetti di valorizzazione di ricerca e innovazione tecnologica sul restauro del patrimonio culturale

POR FESR '14/'20 – Asse 1 Azione2.1

Investimenti su contenitori destinati a progetti di utilizzo e di valorizzazione turistica

POR FESR '14/'20 – Asse 6 Azione16.1

4 interventi nel cratere

Interventi per la fruizione ed il potenziamento dei canali di accesso e di divulgazione del patrimonio culturale

POR FESR '14/'20 – Asse 6 Azione16.2

Sostegno alla innovazione e aggregazione in filiere delle PMI culturali e creative, della manifattura e del turismo

POR FESR '14/'20 – Asse 3

Azione 8.1

Nuovi interventi per le imprese culturali e creative del cratere

Riprogrammazione

POR FESR '14/'20 – Asse 8

Azione 23.1 / sisma

Nuovi interventi su contenitori culturali destinati a progetti di fruizione nelle aree del sisma

Riprogrammazione

POR FESR '14/'20 – Asse 8

Azione 29.1 / sisma

RIPROGRAMMAZIONE EUROPEA POR FESR 2014/2020 - Azione 29.1

INTERVENTI PER LA TUTELA, LA VALORIZZAZIONE E LA MESSA IN RETE DEL PATRIMONIO CULTURALE

Asse 8 – Prevenzione sismica e idrogeologica, miglioramento dell'efficienza energetica e sostegno alla ripresa socio-economica delle aree colpite dal sisma

29.1 - Interventi su beni culturali di proprietà pubblica quali musei/ archivi/biblioteche/teatri storici o altri beni di documentata e rilevante attrattività turistico culturale, in condizioni tali da consentire un intervento immediatamente eseguibile finalizzato all'agibilità strutturale dell'edificio, secondo le normative vigenti, e alla piena fruibilità degli spazi oggetto di intervento.

Interventi selezionati con procedura concertativa tra istituzioni pubbliche sulla base di specifici criteri

Dotazione finanziaria

€ 8.000.000,00

Elenco delle attività rientranti nel presente intervento articolato nelle seguenti 3 linee di indirizzo:

1. Alta efficacia e rappresentatività dell'intervento per il rilancio dell'offerta turistico /culturale.
   Max 2/3 attività con contributo di cui al presente Intervento compreso fra € 500.000,00 e € 800.000,00.
2. Attività a valere su beni o luoghi della cultura nella più ampia accezione del Codice Beni culturali di documentata attrattività turistico culturale.
   Max 4-6 attività con contributo di cui al presente Intervento minore o uguale a € 500.000,00.
3. Attività finalizzate a costituire **depositi attrezzati di opere d'arte mobili in fase di emergenza** (per bacini territoriali individuati) su cui individuare spazi per il ricovero, il restauro e la valorizzazione/esposizione.
   Max 2-3 attività con contributo di cui al presente interventi minore o uguale a € 500.000,00.

RIPROGRAMMAZIONE EUROPEA POR FESR 2014/2020 - Azione 23.1

IMPRESE CULTURALI E CREATIVE

Asse 8 – Prevenzione sismica e idrogeologica, miglioramento dell'efficienza energetica e sostegno alla ripresa socio-economica delle aree colpite dal sisma

23.1 - Intervento: "Sostegno alla innovazione e aggregazione in filiere delle PMI culturali e creative, della manifattura e del turismo ai fini del miglioramento della competitività in ambito internazionale e dell'occupazione"	Imprese culturali e creative (da selezionare codici ATECO) comprese Associazioni e Fondazioni in forma singola o associata/consorziata tra loro e con imprese del settore turistico e manifatturiero	5.000.000,00* nuovi interventi + 3.235.914,68* scorrimento graduatoria * fabbisogno stimato

DALL'INFRASTRUTTURA TECONOLOGICA ALLE RISORSE UMANE

LAVORO E OCCUPAZIONE
PER LA RIORGANIZZAZIONE DEL SISTEMA CULTURA E IL RILANCIO DEL TERRITORIO

DGR n. 436 del 3 aprile 2018

Linee guida per la realizzazione di progetti di crescita e integrazione promossi dai Comuni che coinvolgono disoccupati over 30. Euro 10.000.000,00.
Annualità 2018 – 2019 - 2020

Con questo intervento sperimentale la Regione promuove azioni sostenibili, anche in rete tra Comuni, finalizzate ad attivare risposte più efficaci ed efficienti per il territorio attraverso il coinvolgimento dei cittadini, che diventano parte integrante del progetto e parte attiva del miglioramento dei servizi della loro comunità.

AREE DI INTERVENTO:

8.1 Tutela e valorizzazione del patrimonio ambientale ed urbanistico
8.2 Attività culturali di tutela e valorizzazione dei beni culturali
8.3 Attività ausiliare di tipo sociale
8.4 Attività educative e ricreative
8.5 Attività specialistiche ed ad alto contenuto innovativo

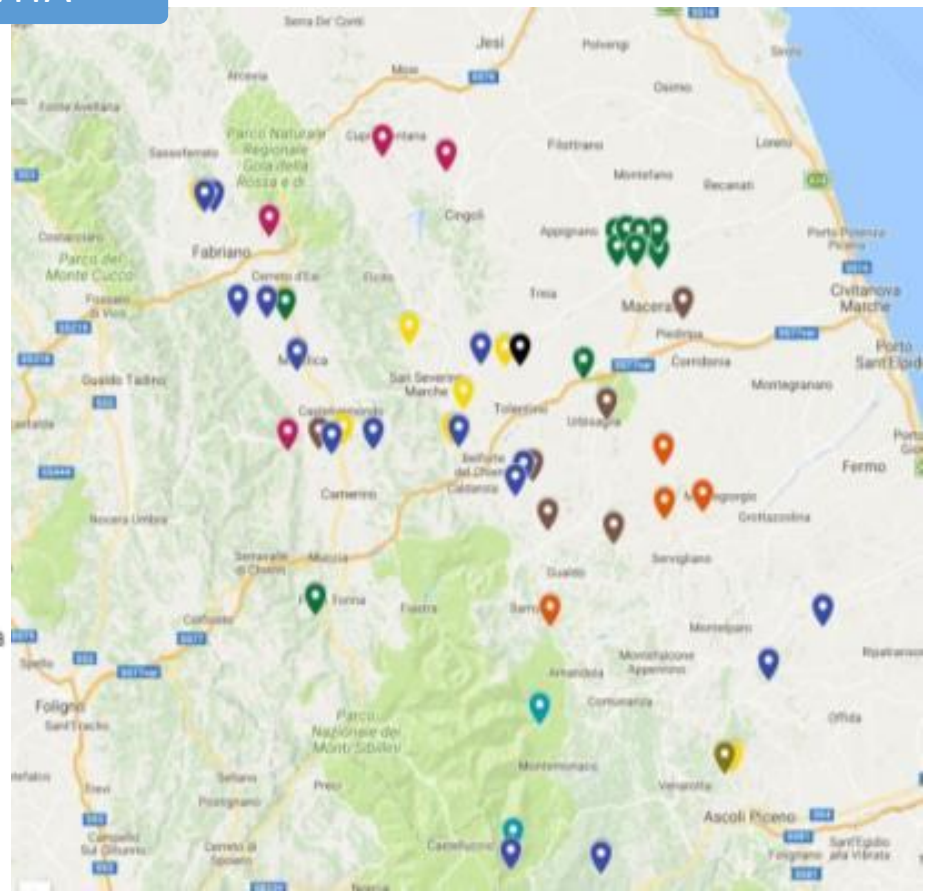
Operatori per i beni culturali
Esperti in comunicazione e promozione
Catalogatori del patrimonio culturale
Archivisti documentalisti
Manager per lo sviluppo locale

PROGETTI ED EVENTI DI SPETTACOLO DAL VIVO

ANIMAZIONE, FORMAZIONE, IDENTITA', COMUNITA' PER IL TERRITORIO

MARCHE IN VITA

- Associazione Marchigiana Attività Teatrali - AMAT
- Associazione Arena SFERISTERIO
- Fondazione Orchestra Regionale delle Marche - FORM
- Associazione Musicale APPASSIONATA
- Associazione Teatro Giovani Teatro pirata - ATGTP
- TAM - Tutta un'Altra Musica
- COMPAGNIA DEI FOLLI - Teatro di strada e artisti di strada
- Compagnia della RANCIA
- Comune di Ascoli Piceno



Marche inVita è il progetto coordinato dal Consorzio Marche Spettacolo per la promozione di attività di spettacolo dal vivo da parte degli enti operanti nel cratere del sisma. Direttamente interessate sono le **realtà locali presenti nei tanti borghi del territorio**, attraverso la realizzazione di attività ordinarie e di grandi eventi che coinvolgano le comunità e anche personalità di rilievo del mondo dello spettacolo

Eventi e animazione diffusa realizzati su presentazione di progetti singoli o di rete proposti dai Comuni del cratere

PROGETTI DI INIZIATIVA REGIONALE: MOSTRE E GRANDI EVENTI

FORUM PA MARCHE

mostrare le MARCHE

Progetto di valorizzazione
del patrimonio culturale regionale

Progetto di valorizzazione del patrimonio culturale delle aree delle Marche colpite dal sisma promosso dalla **Regione Marche**, dal **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo** e da **Anci Marche**.

Comune di:

- LORETO
- MACERATA
- ASCOLI PICENO
- FERMO
- FABRIANO
- MATELICA

L'arte *che* salva
Immagini della predicazione tra Quattrocento e Settecento
Crivelli, Lotto, Guercino
a cura di
Giuseppe Capriotti, Francesca Coltrinari
LORETO Museo-Antico Tesoro della Santa Casa
8 Ottobre 2017 - 8 Aprile 2018

Capriccio *e* natura
Arte nelle Marche del secondo Cinquecento
Percorsi di rinascita
a cura di
Anna Maria Ambrosini Massari, Alessandro Delpriori
MACERATA Musei Civici di Palazzo Buonaccorsi
15 Dicembre 2017 - 13 Maggio 2018

COLA DELL'AMATRICE
Pittore eccentrico tra Pinturicchio e Raffaello
a cura di
Stefano Papetti e Luca Pezzuto
ASCOLI PICENO Pinacoteca Civica e Sala Cola dell'Amatrice – Complesso monumentale della Chiesa di San Francesco
17 Marzo 2018 - 15 Luglio 2018

Il Quattrocento a Fermo
Tradizione e avanguardie
da Nicola di Ulisse a Carlo Crivelli
21 APRILE - 2 SETTEMBRE 2018
FERMO
Chiesa di San Filippo

MILLEDUECENTO
Civiltà figurativa tra Marche e Umbria al tramonto del romanico
a cura di
Fulvio Cervini
MATELICA (MC) Museo Piersanti
GIUGNO 2018/NOVEMBRE 2018

PROGETTO DI INIZIATIVA REGIONALE
MOSTRA SU LORENZO LOTTO a Macerata

LORENZO LOTTO: il richiamo delle Marche

a cura di
Enrico Maria Dal Pozzolo

Percorso integrato con i 26 dipinti disseminati nel territorio marchigiano dialogante con la mostra "I Ritratti di Lorenzo Lotto" curata da Miguel Falomir, Direttore aggiunto del Prado, e dal Prof. Enrico Maria Dal Pozzolo, che si realizzerà presso:

- *Museo del Prado di Madrid dal 18 giugno al 30 settembre 2018*
- *National Gallery di Londra dal 7 novembre 2018 al 10 febbraio 2019*

MACERATA Palazzo Buonaccorsi
OTTOBRE 2018/FEBBRAIO 2019

L'esposizione ha l'obiettivo di riportare nelle Marche da varie parti del mondo le opere dell'autore realizzate proprio per queste terre e ad esse collegabili, mettendole in rapporto con alcune altre testimonianze artistiche in grado di illustrare le tappe della carriera dell'artista. L'iniziativa così delineata si configura come un "viaggio" alla riscoperta delle Marche nel segno dell'arte del Lotto.

Da una parte sarà possibile creare un percorso integrato con i 26 dipinti disseminati nel territorio marchigiano e dall'altra "dialogare" con le due mostre di Madrid e Londra.